

## Zielgruppe

Alle an interdisziplinärem Gedankenaustausch Interessierten aus Wissenschaft, Kunst und Öffentlichkeit

## Anmeldeschluss

05.04.2026

## Kostenbeitrag

50,00 € pro Person – Beinhaltet die Teilnahme am Kolloquium, die Pausenversorgung und das Mittagessen am Samstag, den 25. April, sowie ein Ticket für eines der drei mit (\*) gekennzeichneten Konzerte. Weitere Tickets für die Konzerte erhalten Sie online auf [tickets.musikkultur-rheinsberg.de](https://tickets.musikkultur-rheinsberg.de) sowie über die Ticket-Hotline der Musikkultur Rheinsberg: 033931 721 17 (Mo-Fr 10-15 Uhr).

## Buchung

Telefonisch bei der Ticketing-Hotline der Musikkultur Rheinsberg gGmbH: 033931 721 17 (Mo-Fr 10-15 Uhr)  
Online unter [musikakademie-rheinsberg.de/kurse](https://musikakademie-rheinsberg.de/kurse)

Eine Kooperationsveranstaltung zwischen dem Kunst- und Kulturverein Rheinsberg e.V., dem Kurt Tucholsky Literaturmuseum, der Stiftung Preußische Schlösser und Gärten Berlin-Brandenburg sowie dem Research Center Sanssouci – Für Wissen und Gesellschaft (RECS) und der Musikakademie Rheinsberg.

## INFORMATION

Musikkultur Rheinsberg gGmbH  
**Bundes- und Landesakademie – Musikakademie Rheinsberg**  
Kavalierhaus der Schlossanlage, D-16831 Rheinsberg  
gaeste@musikkultur-rheinsberg.de  
Telefon: 033931 721 11  
[www.musikakademie-rheinsberg.de](http://www.musikakademie-rheinsberg.de)

## ANFAHRT MIT ÖPNV

Ganzjährige Bahnverbindung ab Berlin Lichtenberg über Berlin Gesundbrunnen über Löwenberg (Mark) nach Rheinsberg oder von Berlin über Neuruppin mit Bus nach Rheinsberg.  
Weitere Reiseinformationen auf [www.neb.de](http://www.neb.de) oder [www.bahn.de](http://www.bahn.de)



## 5. Kolloquium – Frauen

# Gespräche am Rheinsberger Musenhof

24. und 25. April 2026



STIFTUNG  
PREUSSISCHE SCHLÖSSER UND GÄRTEN  
BERLIN-BRANDENBURG

**h300** Heinrich von Preußen  
(1726–1802)

**KT** KURT TUCHOLSKY  
LITERATURMUSEUM  
Schloss Rheinsberg

MUSIK  
AKADEMIE  
RHEINSBERG **R\***

**KuK**  
Kunst- und Kulturverein  
Rheinsberg e.V.

**RECS**  
RESEARCH CENTER SANSSOUCI  
FÜR WISSEN UND GESELLSCHAFT



Gefördert aus Mitteln des  
Ministeriums für Wissenschaft,  
Forschung und Kultur



Landkreis  
Ostprignitz-Ruppin



Stadt  
Rheinsberg

## 5. KOLLOQUIUM – FRAUEN

### Gespräche am Rheinsberger Musenhof

Beginnend mit Friedrichs Musenhof gingen von Rheinsberg seit dem 18. Jahrhundert Impulse aus, die weithin rezipiert wurden. Die »Gespräche am Rheinsberger Musenhof« beleuchten diese Momente aus den Perspektiven von (Kunst-)Historikern, Garten- und Baudenkmalpflegern, Germanisten und Musikwissenschaftlern und richten den Blick auf einen marginalen, aber nicht unbedeutenden Ort preußischer Geschichte.

Anlässlich seines 300. Geburtstags widmet sich das Kolloquium 2026 den Frauen im familiären, politischen und kulturellen Umfeld Prinz Heinrichs von Preußen und zeichnet weibliche Handlungsspielräume, Formen von Nähe, Loyalität und Einflussnahme sowie ihre Rolle am Rheinsberger Musenhof und im europäischen Kontext des 18. Jahrhunderts nach.

#### DO 23.4.2026 ST. LAURENTIUS KIRCHE RHEINSBERG

**19.30 Uhr** »Frauen am Hof – Ein Hoch auf alle Wilhelmines!«  
**Hymnen und Visionen\***

Werke von Hildegard von Bingen und der byzantinischen Äbtissin Kassia | Ensemble VocaMe

#### FR 24.4.2026 SCHLOSS RHEINSBERG

**15.00 Uhr** Detlef Fuchs, Mathias Gebauer (Rheinsberg)

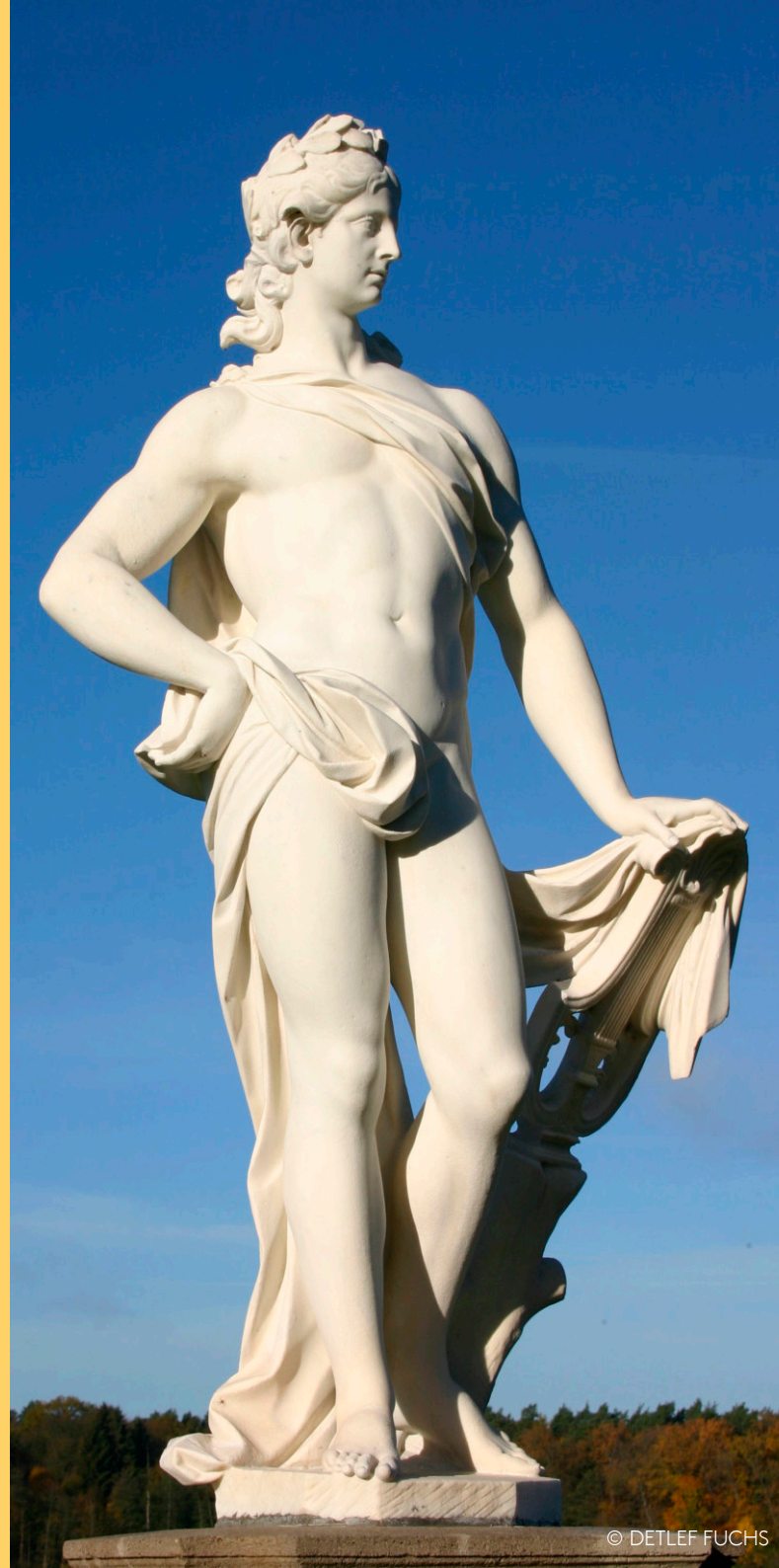
**Frauen im Schloss und Garten**

Führungen | Treffpunkt: Schlosshof

#### FR 24.4.2026 ST. LAURENTIUS KIRCHE RHEINSBERG

**18.00 Uhr** »Frauen am Hof – Ein Hoch auf alle Wilhelmines!«  
**Balladen und die Minne\***

Werke von Hadewijch von Antwerpen und Christine de Pizan | Ensemble VocaMe



© DETLEF FUCHS

#### FR 24.4.2026 SCHLOSS RHEINSBERG, SPIEGELSAAL

**19.30 Uhr** Adelheid Krause-Pichler (Berlin)

**Amalie und Heinrich**

Zwei Geschwister im Einklang

#### SA 25.4.2026 SCHLOSS RHEINSBERG, REMISE

**9.30 Uhr** Michael Kaiser (Max-Weber-Stiftung Bonn)

**Anna von Preußen**

Die Kurfürstin als bessere Wahrerin dynastischer Interessen

**10.30 Uhr** Kaffee-/Teepause

**10.45 Uhr** Andreas Pečar (Martin-Luther-Universität Halle-Wittenberg)

**Nur ein Emissär des Preußenkönigs?**

Prinz Heinrich und Katharina II. von Russland

**11.45 Uhr** Thomas Biskup (Herzog August Bibliothek Wolfenbüttel)

**»Nichts scheint sie zu ermüden«**

Herzogin Philippine Charlotte und Prinz Heinrich im brandenburgisch-braunschweigischen Familienverband

**12.45 bis 13.45 Uhr** Mittagspause

**13.45 Uhr** Jürgen Luh (Research Center Sanssouci für Wissen und Gesellschaft Potsdam)

**Die Prinzessin und Heinrich**

Wilhelmine von Hessen-Kassels Beziehung zum Preußen-Prinz

**14.45 Uhr** Katrin Schröder (Stiftung Preußische Schlösser und Gärten Berlin-Brandenburg)

**»Madame, Sie kommen in meine Eremitage!«**

Die Freundschaft des Prinzen Heinrich mit der polnischen Fürstin Izabela Czartoryska

**15.45 Uhr** Kaffee-/Teepause

#### SA 25.4.2026 SCHLOSSTHEATER RHEINSBERG

**17 Uhr** »Frauen am Hof – Ein Hoch auf alle Wilhelmines!«

**Brief an die Zukunft – Saudades of the Future\***

Szenischer Konzertabend mit dem Trio Gilu